

Blamont

ER
26/11/12

Petites Fugues à la bibliothèque



■ Un public nombreux et attentif pour cette sixième édition des Petites Fugues.

Rencontres incontournables en cette saison automnale, Les Petites Fugues font office d'animation culturelle à la bibliothèque, pour la sixième année. Organisée par le centre régional du livre de Franche Comté, cette manifestation, gratuite, offre un écran au plaisir de la lecture.

Ce vendredi, les bénévoles, Christiane Buliard en tête et après avoir lu le livre de Thierry Beinstingel, ont reçu l'auteur en mairie pour un échange verbal. Françoise Cheviron dresse le portrait de l'écrivain, sous forme de CV. Né en 1958 à Langres, nourri par son ex-

périence de cadre dans les télécommunications, ses romans s'attachent à décrire les mutations du monde du travail. Il a publié plusieurs romans dont Central et Composants, description acérée de l'aliénation de l'homme moderne par le travail. Dans Paysage et portrait en pied-de-poule, il évoque avec poésie le monde rural des campagnes de l'Est de la France. Il publie ensuite CV roman, Bestiaire domestique et Retour aux mots sauvages en 2010, sur l'instrumentalisation de la langue sur les plateformes de téléphonie. Dans Ils désertent, paru en septem-

bre 2012, sélectionné sur la liste du prix Goncourt, Thierry Beinstingel fait entendre par alternance, deux voix : celle du VRP en papier peint, figure historique de l'entreprise et passionné par Rimbaud, et celle de la jeune femme, embauchée pour licencier, malgré ses résultats, ce symbole gênant d'un temps révolu. L'auditoire, après avoir écouté des extraits du dernier livre de Thierry Beinstingel, s'est livré au jeu des questions-réponses : la façon de rédiger un roman, l'inspiration, le choix du sujet, sont autant d'interrogations qui fascinent le public.

Blamont A la rencontre de Thierry Beinstigel, écrivain

« Les Petites fugues » organisées par le centre régional du livre de Franche-Comté sont l'occasion pour les lecteurs de rencontrer un écrivain. L'édition 2012 de cette manifestation s'est déroulée dans plusieurs villes de la région. Plus rares étaient les déplacements des écrivains dans le monde rural. Blamont faisait donc exception à la règle. Il faut dire que la bibliothèque municipale est tenue par des animatrices passionnées et cultivées qui ne ménagent pas leurs efforts pour rendre la lecture accessible à tous. Juste récompense pour les dames de la bibliothèque, la salle était comble pour cette soirée littéraire conduite de main de maître par Françoise Cheviron. L'animatrice n'a d'ailleurs eu aucun mal à faire parler son interlocuteur. Thierry Beinstigel, 54 ans, père de deux enfants, travaille à France Telecom et habite Saint-Dizier en Haute-Marne. C'était la deuxième fois qu'il se déplaçait dans la région. La particularité de cet homme de lettres,

est une constante dans ses écrits, est d'employer des verbes à l'infinitif et de ne citer aucun nom ni prénom. « Une coquetterie » affirme l'écrivain. Au cours de la soirée, il fut beaucoup question du livre *Ils désertent*, sélectionné pour le Goncourt 2012. Ce roman très original met en scène deux personnages, l'ancêtre et la fille. Il est question, au fil des pages, des relations professionnelles opposant un VRP du papier peint et sa supérieure hiérarchique qui est nommée à son poste pour licencier un ouvrier qui n'est plus vraiment dans la ligne de l'entreprise. Dans ce roman, comme dans d'autres ouvrages (*Le mot sauvage...*) Thierry Beinstigel, qui travaille en tant qu'agent recruteur à France Telecom, explore le monde du travail en dénonçant les dérives qui sont légions dans le monde de l'entreprise. Deux livres font exception à la règle : *1937 Paris-Guernica* et *Bestiaire poétique*, un livre de bonheur d'après son auteur.

Claude Vieille-Blanchard



Françoise Cheviron, Thierry Beinstigel et Sylvain Loux du centre régional du livre de Franche-Comté. Photo Claude Vieille-Blanchard