



ON AIME LE ROMAN.  
ON ADORERAIT LE FILM...

► « *Ils désertent* », de **Thierry Beinstingel**,  
éditions **Fayard** 260 p., 19 €.

### LA BANDE-ANNONCE

Elle est jeune, célibataire et vient d'être embauchée à la direction des ventes d'une boîte de papiers peints. Il est vieux, VRP, et, avec ses méthodes à l'ancienne, fait toujours le plus gros chiffre d'affaires de la boîte. Elle est chargée de le licencier, lui ne se laisse pas faire. Un face-à-face commence entre ces deux solitaires que tout semble opposer...

### LE RÉALISATEUR

Thierry Beinstingel continue son exploration du monde du travail et de la société marchande dans ce roman qui brocarde le vide du consumérisme et les vies qu'il détruit. Des thèmes parfaits pour le cinéaste Jean-Marc Moutout, qui les a déjà explorés dans « Violence des échanges en milieu tempéré », avec Jérémie Rénier.

### LE CASTING



Pour lui, VRP solitaire, un peu ours et gros fumeur qui récite Rimbaud entre deux hôtels, on verrait bien Jacques Gamblin (photo). Pour elle, trentenaire qui se demande si cette vie-là vaut la peine, on pense à la talentueuse Clémentine Beaugrand, révélée dans « Le Premier Venu », de Jacques Doillon.

**Bernard Quiriny**

PHOTOS HERMANCE TRIAY, EUROPA-CORP